

КОНСПЕКТ дизайнерской деятельности
с воспитанниками подготовительной к школе группы
на тему «Узор на камне»

Составила: Заболотская В.С.

Задачи: Побуждать детей к дизайнерской деятельности - созданию узора из пластилина на камне. Продолжать развивать умение детей самостоятельно, на основе заранее подготовленного эскиза, создавать узор по мотивам Гжельской росписи, используя знакомые элементы (усики, прямые и волнистые линии, завитки, спирали, точки, кружочки). Закреплять умение тонкого раскатывания жгутиков из пластилина для создания изящного узора. Воспитывать терпение в работе, стремление к качественному выполнению, желание рассказать о своей работе.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Дети входят в изостудию, встают полукругом возле педагога.

-Здравствуйте, проходите, пожалуйста! Я очень рада нашей очередной творческой встрече на занятии кружка «Золотой завиток». А вы рады? Спасибо. Ребята, у нас гости! Вы не против? Давайте их поприветствуем, поздороваемся.

А как Вы считаете, для чего к нам пришли гости? Может, кто-нибудь спросит об этом у гостей сам? (Засмутились наши мастера) Дети высказывают свои предположения, самые смелые обращаются к гостям с этим вопросом.(посмотреть, что могут наши воспитанники, и даже поучиться).

-Ув. гости! Вы любите зиму?.. А наши дети очень любят зиму. Я права, ребята? Вот зима уже по календарю закончена, а мы решили изготовить дизайнерские работы по зимним мотивам себе на память.

- Ребята, а давайте удивим наших гостей? Даже не сомневаюсь, всё получится, вы ведь так много знаете и умеете? Давайте вспомним, что такое узор? (То, чем можно украсить изделие) Из чего состоят узоры? (из элементов) Где люди используют узоры чаще всего? (в росписях) Какие росписи Вы знаете?(Гжель, Городец, З.Хохлома...) Теперь сложный вопрос: на ваш взгляд, какая из росписей какому времени года больше всего

соответствует? А какие изобразительные техники вы знаете и используете? (батик, декупаж, воск. мелки + акварель, пластилинография и др.)

- Спасибо, ребята. (Обращаясь к гостям) Правда, наши дети – молодцы? На все вопросы ответили.

- А теперь спрошу гостей. Ув. гости! Вы догадались, в какой технике дети сегодня собрались работать? Посмотрите на столы..

- Ребята, а вы сможете объяснить гостям, почему у нас на столах лежит сегодня именно синий и белый пластилин?.. Какая роспись сегодня будет использована?

- Кстати, что это у вас в руках? (эскизы) Конечно, на прошлом занятии вы делали эскизы узоров в стиле Гжельских мастеров! Сегодня наша задача – перенести узор на камень. Но у творческих людей – дизайнеров - часто возникают свежие мысли, прямо по ходу работы! Поэтому можете дофантазировать в процессе вашей работы. Готовы к работе? Рассаживайтесь поудобнее и дерзайте!!!!

Тихо звучат русские народные мелодии. Дети работают.

Педагог ходит возле детей, общается.

Вопросы к детям: **Какие элементы Гжели присутствуют в твоём узоре?** (усики, прямые и волнистые линии, завитки, спирали, точки, кружочки). Для чего ты выполняешь работу? Тебе нравится твоя работа? **Всё ли у тебя совпадает с эскизом?** Ты работаешь точно по эскизу? **Есть элементы, которые ты включил прямо сейчас?** Что тебе захотелось изменить? **Как бы ты назвал свою работу?** Интересная, замечательная работа! Спасибо! Как ты меня порадовал!

Когда работы выполнены, предложить им расположить свою работу на столе для презентации, рассказать о своей работе, дать ей название, где можно использовать выполненную работу.

Пригласить гостей рассмотреть камни, попросить пообщаться с воспитанниками.