

Ноябрь 2022г.

Нескучное рисование

В нашем дошкольном учреждении уже больше 10 лет работает кружок дополнительного образования «Цветные ладошки». На своих занятиях по нетрадиционному рисованию педагог Мисорина Елена Анатольевна пробуждает у малышей 3-4 лет интерес к этому виду занятий, знакомит их с разными нетрадиционными техниками изображения предметов, учит экспериментировать с изобразительными материалами, развивает цветовосприятие, воспитывает эстетическое отношение к окружающему миру.

Нетрадиционное рисование красками предполагает использование детских пальчиков в качестве кисточки, а также таких материалов, как поролоновая губка, ватные палочки, природный материал, овощи, комочки смятой бумаги, пищевую пленку и многое другое. Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям ощутить незабываемые эмоции, почувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, дает полную свободу для самовыражения.

Занимаясь с ребятами, Елена Анатольевна отмечает, что рисование - это творческий процесс, и главное не качество получившегося изображения, а внутреннее содержание рисунка. Неопытные ручки малыша еще не могут сделать все аккуратно и красиво, зато словами ребенок объясняет всё, что он хотел передать в своей работе.

На занятиях с юными художниками педагог рассказывает детям сказки, читает стихи, обыгрывает сюжет рисунка с помощью игрушки, создает проблемные ситуации, после чего идеи для рисунков у малышей появляются сами. Совместно с педагогом они обсуждают, как нарисовать задуманное, какие материалы лучше использовать, чтобы создать свой маленький шедевр.

Елена Анатольевна уверена в том, что для того, чтобы у детей возникло желание творить, изобразительные материалы необходимо располагать в поле зрения малышей, обязательно нужно знакомить их с окружающим миром вещей, живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства. Предлагать рисовать всё, о чем ребенок любит говорить и беседовать с ним обо всем, что он любит рисовать, обязательно хвалить ребенка, помогать ему, доверять ему, ведь каждый малыш талантлив.

Бездарных детей нет, есть нераскрытые дети, и нам, взрослым, необходимо вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться как можно раньше дать детям возможность проявить их на практике.











