Вместо кисточки - вилка!

Рисование нетрадиционными техниками открывает широкий простор для детской фантазии. Рисовать только кисточкой? Но это же скучно! Кружок «Цветные ладошки» (руководитель Калинина Елена Анатольевна) предлагает альтернативную технику создания рисунков с помощью одноразовых вилочек. Рисование вилками — это маленькая игра, с помощью которой вы сможете научить своего ребенка красиво и необычно рисовать. Использование нетрадиционных предметов в рисовании позволит ребёнку почувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, разовьёт его воображение, даст полную свободу для самовыражения.

Для выполнения работы ребёнку понадобятся: вилка, гуашь, лист бумаги. Эта техника поможет интересным способом обыграть некоторые элементы совершенно обычного рисунка. Например, тучку и веселый дождик, травку на полянке, жёлтый одуванчик на тонкой ножке, колючего ёжика, ёлочку, разноцветные тюльпаны. Лучше всего использовать пластиковую вилку, так как она более гибкая и безопасная.

Вначале обговорите с ребёнком, что вы будете рисовать, рассмотрите этот объект на картинке, нанесите на лист бумаги его силуэт (так ребёнку будет проще ориентироваться на листе бумаги), выберите нужный цвет гуаши и налейте её в тарелочку (гуашь по своей консистенции должна быть как сметана). Предложите ребёнку окунуть вилку в гуашь, а затем прижать её к бумаге. Если вы хотите получить чёткий отпечаток вилочки на бумаге, то просто прижмите её к бумаге, а затем уберите (таким способом ребёнок может нарисовать тюльпанчики, лучики солнышка, травку). Если вы прижмёте вилку к бумаге, а затем проведёте ею по поверхности листка бумаги, то у вас получится длинный отпечаток (таким способом ребёнок может нарисовать гриву у львёнка, дождик, веточки у ёлочки и др.).

В заключение хотелось бы сказать: рисование для ребёнка — радостный, вдохновенный труд, который очень важно стимулировать и поддерживать, постепенно открывая перед ребенком новые возможности изобразительной деятельности. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребёнка. Ведь самоценным является не конечный продукт — рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификация в творческой работе, целенаправленность деятельности.

Творческих успехов!













