

Консультация для родителей на тему «Как читать детям художественное произведение»

В любом возрасте ребёнка нужно настроить на слушание: успокоить и посадить рядом, показать книжку, прочесть название, коротко сказать, о чём будем читать, спросить ребёнка о его желании слушать.

Перед чтением можно рассмотреть вместе с ребёнком картинки, сопровождая комментариями, вопросами, которые могут вызвать интерес к прослушиванию.

Чтение можно также сопровождать комментариями и показом иллюстраций для формирования наиболее полного образа воспринимаемых событий.

Читать надо выразительно, передавая голосом характер событий и особенности героев, желательно с характерными для героя интонациями. При чтении нужны паузы в основных местах, предшествующие важным событиям, или после, чтобы ребёнок настроился на восприятие или пережил эмоции, высказал своё отношение. Для дошкольников характерно бурное проживание эмоций, неумение управлять ими, поэтому дальнейшее восприятие может быть нарушено, если не дать ребёнку время для эмоциональной переработки информации.

Не следует открыто призывать ребёнка поступать так, как поступает положительный герой произведения, вести себя так, как он ведёт. Но надо прочитать произведение так, чтобы ребёнок сам понял, что такое хорошо и что такое плохо». Открытое навязывание может иметь обратный эффект: формировать неприязнь к литературе, процессу чтения, стремление поступать наоборот.