

Январь 2018г.

В нашем детском учреждении продолжает работать кружок ритмики и хореографии, который дети посещают с огромным удовольствием. На занятиях ребята осваивают основы хореографии, выполняют основные упражнения из гимнастики, выполняют танцевальные этюды. При систематическом занятии хореографией у детей развивается чувство ритма, координация, внимательность.

Руководитель кружка, Подгорнова Лариса Валерьевна, в содержание занятий обязательно включает работу у классического станка – дети изучают позиции рук, ног (это очень важно для хореографии, так как это азбука танца), и только при освоенных основных позициях уже разучиваются танцевальные движения. Для развития чувства ритма применяются движения с хлопками. При выполнении гимнастических упражнений в партере огромное внимание обращается на осанку и на работу стопы, а также на развитие «выворотности» стоп.

Ребятам подготовительного возраста предлагаются более сложные упражнения, например, на координацию. В классическом станке - кроме позиций рук и ног, еще и базовые упражнения классического танца, а также различные прыжки. Дети этого возраста начинают осваивать степ платформу (лавочки определенной высоты: степ - это шаг, поэтому дети в ритме музыки шагают на степ и со степа), в основном, конечно, выполняя танцевальные движения.

По традиции, в конце учебного года, для родителей проводится отчетный концерт, и сейчас ребята уже начали учить и готовить танцевальные номера для будущего концерта.