

Апрель 2020г.

## Консультация для родителей

### *Отдавать ли ребенка в музыкальную школу?*



Музыкальные школы предлагают богатый выбор инструментов для обучения: духовые, струнные, клавишные, ударные.

Но прежде чем выбрать инструмент, ответьте себе на несколько вопросов:

- Нравится ли ребёнку инструмент?
  - Готов ли он физически для этого инструмента (баян, аккордеон требуют определенной физической подготовки)?
  - Готовы ли вы слушать звуки этого инструмента каждый день, при том, что первые несколько лет чистого исполнения вы не услышите?
- Если ответы по всем пунктам положительные, то в добрый путь!

**Минусы музыкальной школы, о которых нужно знать:**

— **Человеческий фактор.** Многие занятия проходят не в группах, а один на один с учителем, поэтому к выбору наставника нужно отнестись с особой тщательностью. Музыка — дело тонкое и легко даётся не всем, а неподходящий преподаватель может убить в ребёнке любовь к музыке и развить комплексы. Но, если уж повезёт с педагогом, остальные минусы можно пережить.

— **Большая нагрузка.** Занятия в музыкальной школе — это ежедневный труд. Помимо школы, ребёнку нужно заниматься



по несколько часов в день дома. Плюс подготовка к выступлениям и экзаменам.

— *Скука.*

Разучивание гамм и этюдов вряд ли приведёт кого-то в восторг. Да и классические музыкальные произведения вкусым школьников не всегда соответствуют. До классики ещё нужно дорасти.

— *Проблемы со здоровьем.* Нерегулярное питание, стрессы во время концертов и экзаменов могут привести к сбою пищеварительной системы и ослаблению иммунитета.

**Плюсов музыкальной школы** более чем достаточно. Дети этих плюсов обычно не видят в силу возраста, но о них непременно должны знать родители, которые задумываются о музыкальной школе для своего ребёнка.

*Положительные стороны занятий музыкой:*

+ Развитие музыкального слуха и постановка голоса. Без этого не обойтись будущему артисту, но, даже если ваш ребенок не планирует связать свою жизнь с музыкой, умение чисто и хорошо петь ему точно не помешает.

+ Повышение уровня культуры. Ребёнок получит знания о музыкальных направлениях, композиторах, истории музыки. Даже не самый примерный ученик будет знать, что Сальieri Моцарта не убивал, а Сметана — это композитор, а не только кисломолочный продукт.

+ Развитие усидчивости и трудолюбия, умения распределять свое время. Без этих качеств успешно учиться в музыкальной школе, в общеобразовательной школе, да и просто жить практически невозможно.

+ Рост уровня интеллекта и развитие речи. Игра на музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, что положительно влияет на речевую деятельность. Доказано, что дети, которые занимаются музыкой, опережают сверстников в развитии: они лучше и быстрее читают, грамотнее говорят, лучше воспринимают и обрабатывают информацию. Музыкантам легче даются иностранные языки: натренированная память и хороший слух помогают быстро запоминать иноязычные конструкции и положительно влияют на произношение. Более того, у ребенка равномерно развиваются оба полушария мозга, т.к. на музыкальном инструменте играют двумя руками. Все это ведёт к общему росту уровня интеллекта.

+ Повышение уверенности в себе. Постоянное участие в концертах помогает ребенку раскрыться и справиться со страхом публичных выступлений.

А чем не плюс попросить свое чадо сыграть, к примеру, на скрипке, если гости долго не уходят?

Подготовила: музыкальный руководитель  
Рыбаченок Олеся Геннадьевна

