

Февраль 2022г.

А вы знаете, что скороговорки можно петь?

В вокальной студии «Карамельки» занимаются дети от 3 до 5 лет. Обучаясь пению, ребята узнают, как правильно брать дыхание, произносить слова, формируют певческую позицию. Во время обучения пению развивается голос, слух и чувство ритма, а также пение способствует развитию речи ребёнка, ведь без хорошей дикции и артикуляции не получится хорошо спеть. Незаменимым помощником в этом являются скороговорки.

«Скороговорка» – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов. (Из словаря русского языка под редакцией А.П. Евгеньевой).

На занятиях вокального кружка дети учатся не просто проговаривать скороговорки, а петь их и сопровождать ритмичными движениями.

Как же правильно разучивать скороговорку?

На каждом занятии на произнесение скороговорок отводится примерно 5 минут. Сначала скороговорку произносим очень медленно и чётко, разбивая на слоги. Обращаем внимание на произношение всех звуков: и гласных, и согласных. На этом этапе нельзя допустить неправильного произношения ни одного из них. После того, как этот этап успешно пройден, проговариваем скороговорку медленно шёпотом, чётко артикулируя. Затем, по мере запоминания и освоения ребёнком, темп произнесения ускоряется. И только потом добавляется пение скороговорки на простой мотив с длинным распеванием последнего слога и ритмичными жестами.

Особенно детям нравится петь такие скороговорки: «Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела губа была тупа!»; «На каток кот идёт, под каток кит плывёт»; «Три сороки - тараторки» и многие другие.

Попробуйте петь скороговорки, и вы удивитесь, как изменилась ваша речь!

Руководитель кружка: Рыбаченок Олеся Геннадиевна









