Павшенко Ирина Николаевна,
воспитатель Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 117 г. Ангарска Иркутской области
cuzolga@mail.ru

Проект развлечения
для воспитанников подготовительной к школе группы
«1 АПРЕЛЯ - «ДЕНЬ СМЕХА».

Пояснительная записка.

В Японии набирает силу движение смеяться – по меньшей мере, раз в день. Поклонники смехотерапии считают, что заразительный хохот помогает в борьбе с опасными болезнями, например, с диабетом.

Известные врачи, педагоги, психологи (В.А.Сухомлинский, А.С. Макаренко, Ш.А. Амонашвили, Ф.Фрейд, Э. Фромм, В. Змановский, В.А. Захаров и др.) единодушно указывали на благотворное влияние юмора на детей – их здоровье, творчество, развитие. Использование юмора в практике дошкольного образования рекомендовали и многие известные педагоги, учёные (Буре Р.С., Т.Л.Шишова, С. Вдовкина, А. А. Грибовская, М.И.Станкин, М.Ю.Стожарова, И.Клюева и др.)

В. Прокопенко выделяет в юморе следующие функции:
- Информационная функция – юмор как средство познания мира, способ свершения открытий.
- Развивающая функция – юмор как способ развития интеллекта, критического мышления, остроты видения мира, наблюдательности; повышает эффективность педагогического процесса.
- Коммуникативная - возможности юмора в формировании у ребенка открытости к общению, доверчивости, раскрепощенности; способности к установлению дружеских отношений.

Корифеи педагогики призывали взрослых поощрять удачные шутки, проявление находчивости, учить смотреть ребенка на мир с улыбкой. Умение заметить смешное в обыденной жизни поможет ребенку раскрасить скучные будни, а способность посмеяться над собой, позволит легче преодолевать возникающие на пути жизненные неурядицы.

Детям присуще чувство радости. Маленькие дети улыбаются и смеются, но юмор, ситуаций комического часто не понимают. Их этому надо учить!

К сожалению, воспитание чувства юмора проходило и проходит у нас спонтанно, хаотично. Формирование такого, очень нужного, качества в жизни не заложено, в программно- методических документах детского сада. А если еще и в семье ни одному из взрослых не присуще чувство юмора, где же ребенку научиться понимать юмор?

Мой многолетний опыт убеждает в возможности достижения достойного результата. Умение педагогов создавать доброжелательную атмосферу в группе, создавать специальные ситуации для смеха в будни, в специально организованных видах деятельности (состязаниях, развлечениях, играх и т.д.) будут

способствовать развитию доброго, умного, смышленого, жизнерадостного ребенка с чувством юмора. Развлечения дают возможность ребенку выплеснуть всю неисчерпаемую энергию в забавах, играх, эстафетах, танцах. Праздники и развлечения необходимы детям почти как воздух.

1 Апреля - всемирный День Смеха. В этот день можно безнаказанно шутить, смеяться, дурачиться._

Уважаемые педагоги, музыкальные руководители, родители! Предлагаю Вам свой сценарий проведения развлечения для детей старшего дошкольного возраста. Этот сценарий и его описание не исчерпывает всех возможностей, допускается творческая переработка, дополнение. Попытка использовать его заново приводит к многочисленным вариациям. Праздник получается запоминающимся, радостным, ярким. Игры, развлекательные конкурсы, частушки, эстафеты в сценарии помогут педагогам, воспитателям, музыкальным руководителям, родителям интересно, ярко, увлекательно, красочно организовать досуг малышей. Попробуйте реализовать и, возможно, усовершенствовать этот сценарий, и перед вашими подопечными откроется удивительный мир игры, праздника, радости, улыбки - самого большого и настоящего детского счастья! Забудьте свой возраст, позвольте своим фантазиям вылиться в реальность! Желаю успехов и приглашаю к сотрудничеству.

С уважением И. Павшенко

Цель: Создавать условия для позитивного настроения воспитанников путём использования юмора в различных видах детской деятельности (игровой, музыкально-художественной, коммуникативной, двигательной).

Задачи:

1. Создавать в группе доброжелательную, радостную атмосферу.
2. Закрепить у детей умение понимать и ценить юмор в процессе взаимодействия друг с другом.
3. Развивать у детей устойчивость к юмору (умение смеяться над тем, что смешно, и не обижаться).

Предварительная работа:

1. Чтение анекдотов (Э. Успенский «Анекдоты с героями сказок», Г. Заходер, Э. Успенский «Анекдоты с героями мультфильмов»), смешных историй, рассказов (В. Драгунский, Ю.Прокопович « В цирке», Н. Носов «Фантазеры», Г. Остер «Физкультура. Утренние зарядки с вечерними разрядками», « Вредные советы», Г. Кружков «Все наоборот»), небылиц и нелепиц в стихах (А. Усачев «Школа Снеговиков») и др.

2. Рассматривание комиксов, иллюстраций в книге Бредли Тревор Грива «Как поднять себе настроение» из серии «Когда тебе грустно».

3. Оформить для родителей стенд «Справочное бюро» на тему «Юмор – это очень серьёзно» («Что такое юмор?», тест «Есть ли у Вас чувство юмора?», «Говорят дети», «Кто самый смешной в семье?»).

4. Предложить рекомендации, советы для родителей по празднованию 1 Апреля в семье (В утренний отрезок времени необычно одеться родителям: разные тапочки, носки, халат надеть наоборот. К завтраку оформить необычно бутерброды и т.д. Вечером сходить в кафе, где выступает клоун, или

организовать семейное театрализованное представление и т.д.). Можно предложить сделать ребенку макияж на лице при помощи детского грима, продумать элементы юмористического в одежде ребёнка в детский сад.
5. Провести консультацию для родителей «Как изготовить забавные костюмы на развлечение» и провести мастер- класс «Прически к 1 апреля».
6. На занятиях по изобразительной деятельности приготовить для родителей юмористические портреты и развесить их на кабинки.
7. Изготовить забавные, смешные пригласительные билеты на развлечение для родителей и гостей.
8. Провести шуточные малоподвижные игры «Молчанка», «Запрещенное движение», «Смешная рожица », «Ха - ха – ха», «Сковородка » и т.д.

План мероприятий на день 1 апреля:

«Утро веселых встреч». Звучит веселая музыка, детские песенки в группе. Приемная ярко украшена шарами, смешными портретами на кабинках и юмористическими пожеланиями родителям. Педагог использует утренние «Смешинки» – реплики педагога для вызывания у детей и взрослых хорошего настроения, ответной юмористической реакции.
Предлагаются забавные рукопожатия при встрече с детьми и родителями (здороваемся коленками, локтями, носиками, лбами и т.д.). **7.00 - 8.00.**

Веселая артикуляционная гимнастика с язычком и пальчиковая гимнастика: «У Сережки (жирафа) пятна, пятна, пятна, пятнышки везде: на лбу, ушах, на шеи, на локтях**…»** **8.00 - 8.20.**

Веселая утренняя гимнастика: «Смешные « Клоунята », заканчивается гимнастика игрой «Молчанка» с вариациями (кривляньем)». **8.20 - 8.30.**

Завтрак: Кашу наливают в чашки, в тарелки наливают кофе, а бутерброды с маслом сложены пополам или на масле нарисована рожица - смайлик из цветных конфет – драже и т.д. **8.35 – 8.50.**

Раздача смешных пригласительных билетов на развлечение гостям, работникам детского учреждения (с подгруппой детей). **9.00 - 9.15.**

Развлечение: « 1 Апреля - День Смеха! 10.00 - 10.45.

Прогулка: Зимние развлечения: катание на санках, на горке с разным и.п. - на животе, спиной вперед, лежа на спине, паровозиком и т.д. **11.00 - 12.00.**

Обед. Использовать смешные небылицы, анекдоты, частушки. **Перед сном** - чтение анекдотов про героев мультфильмов и сказок. **12.35 - 12.50**.

2 половина дня: Идем по дорожке здоровья под музыку В.Шаинского «Улыбка». Одеваемся необычно – одежду на левую сторону и обувь наоборот. Дидактическая игра «Небылицы»- учить замечать нелепые ситуации, развивать умение отличать реальные события от выдуманных.
Малоподвижная русская народная игра «Как у дяди Еремея», веселые розыгрыши, этюды («Делай, как я», «Придумай рожицу», «Необычная походка» и т.д.), возможен просмотр веселых мультфильмов «Ну, погоди!», «Винни Пух и все-все-все» и др. или организация веселой дискотеки.
Продумать с детьми элементы шуток, розыгрышей для организации радостной встречи с родителями. Встреча родителей, рефлексия при уходе («Самая удачная

шутка», «О чём хочется рассказать друзьям, написать сказку, нарисовать картину», «За что хочется поблагодарить педагогов, друзей, родителей» и др.).

16.00 - 18.00.

<u>Сценарий развлечения «День Смеха».</u>

Действующие лица:

1. Ведущий.
2. Клоун « Ким».
3. Клоун « Жора».
4. Дети подготовительной к школе группы.

Пособия для развлечения:

Воздушные шары - на каждого ребенка.
Мольберты – 2 шт., фломастеры -6 шт., листы бумаги А-3 - 2 шт.
Мячи – хоппы - 2 шт.
Плакаты с названиями команд – 2шт.
Клоунские колпаки – 2шт.
Музыкальные инструменты на каждого ребенка: бубны, погремушки, маракасы, металлофоны, дудочки, колокольчики, стиральная доска, полено, таз и т.д.
Эмалированные горшки- 2шт.
Музыкальные дудочки в подарок на всех детей.
Коробка- 1шт.

Место проведения развлечения - Музыкальный зал.

Оформление зала: Воздушные шары разной формы, разного цвета, с рисунками и надписями. На центральной стене висят смешные портреты героев художественных произведений, предметов («Задорная шляпа», «Необычный колобок», «Рваный ботинок», «Её величество Газета» и т.д.), плакатов («смех-смех – смех!»), коллажей, нарисованных и изготовленных родителями вместе с детьми.

Плакаты с забавными стихами:

- «Поздравляю с праздником!
  Праздником – Проказником!
  Никому не надоели,
  Шутки первого апреля!»
- «Отмечают праздник Смеха.
  Ну, потеха! Вот потеха!
  Словно целый белый свет,
  Съел смешинку на обед!»
- Плакаты с названиями команд: « Смеянцы» и «Смехачи»

Одежда ведущего: нарядное яркое платье, на нем - смайлики, на голове – «забавные ушки» или «улыбки», косички и т.д.

1часть, водная. «Радостная» - 5 мин.

Под веселую музыку Александра Климова (CD- диск «Веселые мелодии») «Раз, два, три» с криками, смехом дети подскоками вбегают в зал и становятся врассыпную. Дети все одеты смешно, ярко.

<u>Ведущий:</u> «В нашем садике веселье,
Бьет сегодня через край.
Нынче - 1 апреля!

Веселись и не скучай! »

Ведущий отмечает внешний вид детей, их веселое настроение.

Ведущий:

«Все сюда ко мне спешите,
Друг друга за руки держите,
Раз, два, три, четыре, пять, -
Будем мы сейчас играть!»

Игра: «Мы сперва пойдем направо…»

(см. приложение)

После игры дети садятся на стулья командами напротив друг друга рядом с вывеской названия команд (1 команда - «Смеянцы», 2 команда - «Смехачи»).

2 часть, основная. «Самая смешная, задорная» - 25 мин.

Под музыку С.Г. Насауленко «Смешинки» заходят два клоуна - Ким и Жора, поют.

Песня клоунов «Смешинки»

(Слова и музыка С.Г. Насауленко)

1.Мы к детям на праздник
Сегодня спешим.
Смеемся мы сами
И всех мы смешим.

Припев:

Смеёмся, смеёмся,
Смеемся всегда.
Смешные смешинки
А - ха-ха-ха - ха!

2.Весёлый волшебник
Пусть нас позовет,
Смешинку проглотит-
Смеяться начнет.

Припев

3.Глотайте смешинки
И смейтесь всегда.
Смешные смешинки
А - ха- ха- ха, ха!

Припев *Припев поют все дети.*

Ким: Здравствуйте! Давно не виделись!

Жора: Вы заждались, небось? Не обиделись?

Ким: Ну, раз пришел – поздоровайся, видишь, публика!

Жора: Не вижу никакого бублика!

Ким: Да не бублика, а публика! Поздоровайся с нами!

Жора: Так бы сразу и сказал! Здравствуйте, зрители! А подраться со мной не хотите ли?

Ким: Что ты говоришь?

Жора: А что такого я сказал? Здравствуйте, зрители! Состязаться со мной не хотите ли?

Ким: А мне послышалось другое. Прости, а в чем состязаться?

Жора: Ну, например, кто громче закричит? (и кричит очень громко). Или кто шире откроет рот (раскрывает смешно рот).

Ким: Знаешь, я скажу тебе заранее, не нужны нам такие соревнования.
Жора: Да я пошутил, давайте с вами поиграем!
Ким: Давай поиграем, но сначала надо познакомиться с ребятами. Посмотри, сколько их много!
Жора: Давай познакомимся. Меня зовут Жора, а это мой друг – Ким! А как вас зовут? Давай, спросим у девочек имена? (спрашивают) А теперь у мальчиков? (спрашивают) А теперь назовите свои имена все вместе (спрашивают).
(Дети кричат 2-3 раза: сначала девочки, затем мальчики, а потом все дети кричат свое имя. Ким и Жора спорят, кто из детей громче кричит: девочки или мальчики? Дети, которые сидят справа от Кима, или дети, которые сидят слева от Жоры?)
Жора: Вот и пусть эта команда - «Смеянцы» - будет твоей, а это моя команда - «Смехачи».
Ведущая: Наши команды могут представиться и произнести свои смешные девизы.

Дети произносят девизы своих команд:

Девиз команды «Смеянцы»	**Девиз команды «Смехачи»**
Мы дети Смеянцы	Смешинки сыплются из глаз,
Любим игры и танцы!	Праздник юмора у нас,
И просто смеяться	Громче хлопай, хохочи
Любят Смеянцы!	Выступают смехачи!

Ким: Команды дружные у нас!
Жора: Споём о садике сейчас!

Песня: «Вот как хорошо в садике живется!»- музыка и слова С.Г. Насауленко
(Слова песни см. в приложении)

Ким: Смотри, как здесь красиво! Сколько красивых воздушных шариков!
« Шарики, шарики,
Шарики воздушные,
Почему вы, шарики,
Такие непослушные?»
Жора: « Шарики, шарики,
Красные и синие,
Вы всегда веселые,
Вы всегда красивые**!»**
Жора: А давай поиграем с шариками? Но для этого надо немного размяться!

Танцевальная разминка с воздушными шариками.

В ходе разминки клоуны показывают упражнения и вместе с ведущим стимулируют выход эмоций воспитанников при помощи гримас, слов- шуток, выкриков («Умницы!», «Молодцы!», « Классно!» «Здорово!» «Замечательно!» «Здорово!») и т.д.

1.И. п : ноги параллельно, руки внизу**. Выполнение**: руки поднять вверх, в стороны и вниз, слегка подпрыгивая. 6 раз

2.И.п: ноги на ширине плеч, руки свободно. **В:** весело шагаем на месте, свободный взмах руками. 6 раз

3.И.п: тоже самое**. В**: шаг в правую сторону, руки вверх, вернуться в и. п., шаг в левую сторону, руки вверх. 6 раз

4.И.п: ноги параллельно, руки внизу **В** : поднять шарик вверх, наклониться вниз и положить шарик между ног, вернуться в и.п., наклониться, взять шарик и вернуться в и.п. 6 раз

5.И.п: ноги параллельно, руки внизу. **В**: подскоки на месте, вокруг себя и врассыпную по залу. 10 раз

Жора: А теперь – ещё игра! Веселитесь, детвора!

Эстафета «Перенеси шарик в паре»

1этап эстафеты. Дети переносят воздушный шарик в паре, прижав его крепко животом. Бегут до клоунского колпака, оббегают его и передают эстафету другим детям.

2 этап эстафеты. Дети прижимают шарик лбами (головами) и бегут до клоунского колпака, оббегают его и передают шарик- эстафету другим детям.

Клоунам - стимулировать детей к поддержке детей, выкрикивая имена детей, хлопать в ладоши, кричать «Ура!!!», если победили.

Жора: Хорошо, здорово мы поиграли?

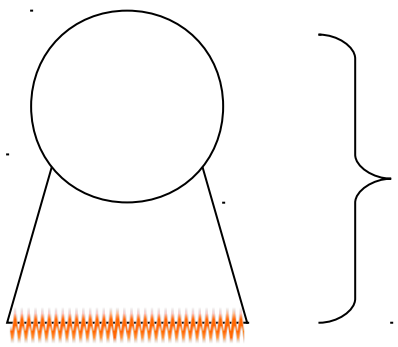
Ким: Но мы еще не рисовали!

Клоуны спорят, кто из них симпатичнее, и просят ребят нарисовать их портреты. Клоуны обращают внимание на свой внешний вид.

Ким: Какой у меня симпатичный носик, глазки, ушки большие. А как я улыбаюсь красиво!

Жора: « Нет, у меня красивые глазки, носик и т.д.

Аттракцион «Нарисуй портрет Клоуна»



Это уже нарисовано на доске

Дети бегут, как в эстафете, до мольберта по-одному и рисуют:

1. *Глаза*
2. *Нос*
3. *Рот*
4. *Волосы*
5. *Уши*

6. *Колпак*

(Клоуны рассматривают портреты и хвастаются, что его команда справилась лучше. В итоге довольны своими портретами)

Ким: Давайте, ребята, вы отдохните!

Жора: Стихи, небылицы гостям вы прочтите!

Дети читают стихи «Хохотальная путаница»
автор Юнна Мориц. *(см. приложение)*

Ким: Жора! На свете есть лошадки, есть олени! А вместе получатся замечательные карусели! (изображает лошадок и оленей).

Жора: На них катаемся весь день мы! То вверх, то вниз, то вверх, то вниз!

Ким: А сейчас - еще игра! Развлекайся, детвора!

Соревнования на мячах – хоппах!

Ход: *Дети прыгают на больших гимнастических мячах - хоппах до клоунского колпака и обратно. Передают эстафету хлопком рука об руку и хоппы - товарищу. Клоуны потом сами выполняют этот конкурс на хоппах, при этом падают с мячей. Дети смеются.*

Ким: Юморина к нам пришла, нам веселье принесла!

Жора: Ох, частушки мы споем! Но вы тоже не зевайте, нам все дружно подыграйте!

1. Ах, как жалко мне лошадок:
   Всем им нужно стоя спать,
   И в носу своем копытом,
   Трудно им поковырять.
3 Двадцать раз на дню подряд
   Изменяет свой наряд.
   Ох, и модница сестренка.
   В ярких любит спать пеленках!
4. Мы частушки любим петь
   Русские народные.
   Каждый день мы их поем,
   Мы без них голодные!

2. Ах, зачем свою конфету
Я берёг четыре дня!
Кошка клад мой отыскала,
И стащила у меня!

4.Денег нету на сметану
Только плакать я не стану!
Ведь сметану без помех
заменить нам может смех!

Дети сопровождают пение частушек игрой на необычных инструментах (стиральная доска, полено, бутылки стеклянные, таз и др.).

Ведущий: « Что за чудо? Что за смех?
Девчонки наши лучше всех,
Девчонки, нас развеселите,
Свои прически покажите?»

Презентация весёлых и смешных причесок.

Ход*: Клоуны из лепестков роз (можно из искусственных цветов) выкладывают дорожку, звучит ритмичная музыка. Девочки- 5-6 чел. - выходят на подиум (дорожку), называют свою прическу и читают стихи о ней. Например, первая девочка выходит в центр зала, называет громко свое «имя» - «Чучело – Мяучело» и читает стихотворение:*

«Похожа я на Чучело,
Чучело - Мяучело,

Моя прическа хороша,
На бал бы точно подошла!»
Клоуны шутливо комментируют стихотворение и внешний вид девочек.
Вторая девочка:
«Я – девчонка - Пэппилотта,
Рассмешить мне всех охота.
Мои торчащие косички
Летят, как маленькие птички».

Ким: Гости наши хороши! Веселились от души!

Жора: А теперь вставайте! Вместе с нами поиграйте!

Игра «Лавата».

Дети идут друг за другом и напевают: «Дружно танцуем мы тра – та - та, тра- та-та. Танец веселый наш – это - Лавата. Мои ушки хороши, а у соседа лучше.

Правила игры: Дети после слов выполняют указания взрослых, т.е. берутся за уши друг друга и идут по круг, напевая «Дружно танцуем мы тра – та - та, тра-та-та…» И так несколько раз, держась за пятки, колени, локти, т .д. Исходное положение частей тела меняется 4-5 раз.

Ким: Разные, разные, голубые, красные, желтые, зеленые воздушные шары!

Жора: С шарами дружно поиграем, и, кто ловкий здесь, узнаем!

Игра-эстафета «Лопни, шарик!»

1этап. Дети ложатся на воздушный шарик животом, и ребенок должен лопнут шарик. Клоуны помогают словами, шутками, смехом. Выбираем из команд - по 4чел.
2этап. Дети садятся ягодицами на шарик и тоже должны лопнуть его. Выбираем из команд - по 4чел.
Клоуны тоже могут играть с детьми. Своим поведением вызывают у детей смех.

Ким: Хорошо с вами играть!

Жора: Но пора нам убегать!

3 часть, заключительная «Сюрпризная»– 15мин.

Ким : Разрешите на прощанье вам подарочек отдать! (Вручает детям большую коробку, Жора разворачивает, а там… детский горшочек).

Жора дарит детский горшок с бантиком. Ким возмущен.

Жора: Это быстрые реактивные горшки. Хотите проверить, какие они реактивные, эти горшки?

Аттракцион «Реактивные горшки»

1 этап. *Дети садятся на детский горшок, отталкиваются ногами, доезжают до клоунского колпака, обратно бегут с горшком в руке. Передают эстафету своему товарищу.*
2 этап. *Дети толкают в горшок ногу, другой отталкиваются, добегают до колпака. Вытаскивают ногу и бегут с горшком в руке, передают эстафету своему другу.*

Ким: Молодцы! Ура! Жора! А где все- таки подарочки-то?

Жора: Какие подарочки?

Убегает Жора от Кима, тот его догоняет.

Ким тянет Жору за рубашку, а из-под рубашки вываливаются яркие, красивые музыкальные трубочки.

Жора: Ну, я пошутил! Вот подарочки для детей. *Жора дует в трубочку, показывает, как нужно играть.*

Клоуны *(вместе)*☺ *«Ищите улыбку, цените улыбку,*
Дарите улыбку друзьям!
Любите улыбку,
Храните улыбку,
Нам жить без улыбок нельзя!»

Клоуны раздают трубочки детям. Дети, получив подарки, дуют в трубочки, играют, веселятся под музыку Александра Климова «Веселые мелодии» или В. Шаинского «Улыбка» и, конечно, фотографируются с клоунами.

Список литературы.

1. Алябьева Е.А. «Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста». - Москва: Творческий центр «Сфера», 2004г.
2. Агеева И.Д. 500 частушек для детей. – Москва: Творческий центр, 2003г.
3. Бегак Б. В. Помощь по самообразованию. О смехе./ Дошкольное воспитание, 1998, № 6, стр. 66-69.
4. Буре Р.С., Воробьева М.В., Давидович В.Н. Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников / пособие для воспитателей
5. Вдовкина С. Оптимизм и юмор повышают эффективность общения./ Дошкольное воспитание, 2001, № 5, стр.2-4.
6. Грибовская А.А. Юмор в изобразительном творчестве дошкольников – М.: Педагогическое Общество России, 2007.
7. Гальцова Е.А. Дошколятам досуг – хороший друг. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2007.
8.Кузнецова Л.В. Панфилова М.А. Формирование нравственного здоровья дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2003.
9. Кружков Г. Иванова А. Все наоборот. (Небылицы и нелепицы в стихах).- Москва, 1992.
10.Михайлова М. А. Детские праздники - игры, фоку**сы,** забавы. - Ярославль: Академия развития, 2001.
11. Микляева Н.В. Поделись улыбкою своей. – М.: Творческий центр Сфера, 2010г.
12.Стрельникова Л.Е. Литература и фантазия. - М.: Просвещение, 1992.
13.Чистякова М. И. Психогимнастика. /под редакцией М.И. Буянова. - М.: Просвещение, 1990.

Приложение.

Песня «Ах, как хорошо в садике живется».

Слова и музыка С.Г. Насауленко

1. Каждый день, как на работу
Мы приходим в детский сад**.**
А когда домой нам надо.
Не хотим идти назад**.**

Припев**:**
Ах, как хорошо,
В садике живется!
Ах, как эта песня
Весело поется !

2 .Учат нас лепить красиво,
И считать и рисовать,
Физкультурой заниматься,
Песни петь и танцевать.

Припев:

3. Не деремся и не плачем,
Научили нас дружить,
Целый день мы веселимся
Хорошо на свете жить!

Припев:

Хохотальная путаница.

Юнна Мориц

1. С мармеладом в бороде
К своему папаше
Плыл медведь в сковороде
По кудрявой каше

2. Над землей арбуз летит
Он чирикает, свистит!
Я – горчица, я – лимон!
Я закрылся на ремонт!

3. По реке бежит буфет!
В нем лежит большой секрет!
Он снимается в кино,
Всем понравится оно.

4. В зоопарке бегемот
Проглотил ежа, и вот…
Бегемот во всю хохочет:
Ёж ему живот щекочет!

5. У меня на грядке
   Крокодил растет!!!
   А в Москве-реке…..
   Огурец живет!
   Я, боюсь, ребятки,
   Что за этот год
Вырастет на грядке
Странный бегемот!

Игра «Мы сперва пойдем направо…»

Дети идут по кругу и проговаривают слова:
«Мы сперва пойдем направо: раз, два, три.
А потом пойдем налево: раз, два, три.
В середину соберемся: раз, два, три.
Также быстро разойдемся: раз, два, три.
Мы тихонечко присядем: раз, два, три.
А потом опять привстанем: раз, два, три.
Потанцуйте наши ножки: раз, два, три.
И похлопайте в ладошки: раз, два, три».
Правила игры:
Дети выполняют движения в медленном темпе, а затем темп увеличивается. Дети выполняют движения весело в быстром темпе. Повторяют игру 3 раза.

-